

# Quartett-Seminare für Improvisation

## im Mirkaledo-Institut

### Stimme & Instrument

Die **Quartett-Seminare** greifen ein erprobtes Konzept aus den 1990 Jahren wieder auf. Jeweils vier Personen verabreden sich für einen bestimmten Zeitraum, um zusammen zu improvisieren. Die Besetzungen und Schwerpunkte der Arbeit entwickeln wir gemeinsam. Es sind viele Konstellationen möglich, beispielweise ein Vokalquartett, ein Instrumentalquartett oder eine Kombination. Vielleicht habt Ihr auch Wünsche, mit wem Ihr zusammenspielen wollt?

Die **Quartett-Seminare** richten sich an alle. Egal ob Autodidakt, Anfänger oder Profi. Wichtig ist das Interesse an musikalischer Improvisation.

Mirkaledo ist eine Haltung, die ich durch meine Arbeit über die Jahre mit hunderten Menschen entwickelt habe. Das Ganze begann 1990 und wird durch die tägliche Praxis im Mirkaledo-Institut weiter vertieft. Seither gab es sehr viele verschiedene Projekte mit und ohne Aufführungen.

#### **Mirkaledo**

Mirkaledo-Improvisation befasst sich damit, **Körperwahrnehmung, Gefühl und Kontakt** ins **Musikalische** zu übertragen. Wir schöpfen aus diesen 3 Quellen und erkunden unsere Möglichkeiten. Wie klinge ich mit den Anderen? Wie lasse ich Andere durch mich klingen? Wie klingt mein Instrument / meine Stimme heute durch mich? Was entsteht in der Interaktion? Was entsteht im gemeinsamen Tun?

Sänger und Instrumentalisten entwickeln eine eigene Musiksprache. Mirkaledo verstärkt die Aufmerksamkeit und vertieft das Interesse an dem, was wir hören.

Die Fähigkeit zum Hören wächst und es bildet sich ein erweitertes Verständnis für konkrete Situationen.

#### **Organisation**

Es können sich immer 4 Personen zu einer Gruppe zusammentun, die sich dann für einen bestimmten Zeitraum verabreden.

Ihr bucht also bei mir einen zeitlich begrenzten personell geschlossenen Kurs mit Anfang und Ende, wobei, natürlich nach Bedarf, eine Fortsetzung möglich und wünschenswert ist.

#### **Information und Anmeldung**

Ihr meldet Euch bei mir unter 030 42026227 oder per [info@mirkaledo.de](mailto:info@mirkaledo.de).

Wir stellen dann eine Gruppe zusammen, die zu euren Wünschen passt.

Anschließend suchen wir nach einem ersten gemeinsamen Termin und machen dabei die folgenden **10 Termine** aus. Die erste Doppelstunde bleibt zum gegenseitigen musikalischen Kennenlernen kostenfrei.

#### **Dauer und Kosten**

Die Kurse haben **10 Termine á zwei Stunden**, sie kosten pro Person insgesamt **300,-€**. Bei Interesse ist gerne eine Fortsetzung möglich.

#### **Ort**

Mirkaledo-Institut, Weidenweg 62, 10247

#### **Kontakt**

Simon Jakob Drees · Weidenweg 62 · 10247 Berlin

030 42026227 · [info@mirkaledo.de](mailto:info@mirkaledo.de) · [www.simonjakobdrees.de](http://www.simonjakobdrees.de)